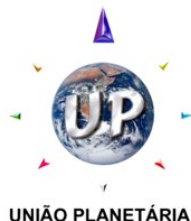




# PONTO DE CULTURA MEMORIAL BONA ESPERO

Volume 2

Produção dos educadores, convidados e participantes das oficinas oferecidas pelo Ponto de Cultura em parceria com a União Planetária, Secretarias de Educação e de Cultura da Prefeitura Municipal de Alto Paraíso de Goiás, Secretaria de Cultura do Estado de Goiás e Ministério do Turismo e da Cultura do Governo Federal.



Secretaria de  
Educação da  
Cultura



# EQUIPE TÉCNICA

## Conselho Diretor da Fazenda Escola Bona Espero:

- Presidente da Fazenda Escola Bona Espero: Noêmia Maria Vieira Sasso Sciascio
- Vice-Presidente: Úrsula Sandkühler Grattapaglia
- Diretora Secretária: Maria Janaína Alves Vieira
- Diretor Tesoureiro: Fernando José Gramaccini

## Equipe do Projeto Ponto de Cultura Memorial Bona Espero

- Bruna Marcela Lima de Souza - Coordenadora do Projeto
- César Adriano de Souza Barbosa 'Sat' – oficina de Resgate da Cultura Agrocerratense
- Davi Ferreira Rabelo – oficina de História e Cultura da Chapada dos Veadeiros
- Patrícia Cardoso - lanche

## Apoio local da equipe de Bona Espero:

- Jeann Cunha – equipe de Administração
- Fernando Policena - equipe de Administração

## Plano de Comunicação: equipe da União Planetária:

- Janaína Vieira – Diretora-Executiva e diretora da TV SUPREN
- Marisol Kadiegi – Jornalista da TV SUPREN e oficina de Educomunicação
- Diego Castro - gravações in loco e edição – TV SUPREN
- Raphael Steigleider – gravações in loco e edição – TV SUPREN
- Pedro Nascimento – gravações in loco e edição - TV SUPREN
- Diagramação: Maria do Carmo Zinato – TV SUPREN

## Parceria União Planetária: equipe

- Renata Ziller - equipe de Administração
- Cristiana Rocha – equipe de Administração
- Andréa Brilhante – equipe de Administração
- Johaben Camargo - Jornalista
- Danilo Souza - apoio local
- Ester Lima - Bistrô Utopia
- Clever Donizetti de Almeida - Chefe de Cozinha



# ÍNDICE

AGRADECIMENTOS	4
APRESENTAÇÃO	5
Desenhos e pinturas	6
Trabalhos manuais	15
Poesia	17
Programa de Voluntários	21

# AGRADECIMENTOS

À Secretaria de Cultura do Estado de Goiás e ao Ministério do Turismo e da Cultura do Governo Federal, que financiaram o Ponto de Cultura - Memorial Bona Espero e que estimulam o crescimento da Rede de Pontos de Cultura do Estado de Goiás e do Brasil.

Às Secretarias de Educação e de Cultura da Prefeitura Municipal de Alto Paraíso de Goiás, bem como à Prefeitura, pelo apoio durante toda a execução do Projeto.

À OSCIP União Planetária, pela parceria e envolvimento em todas as etapas do Projeto.

Aos oficinairos e toda equipe técnica do Projeto, pela entrega, comprometimento e profissionalismo.

A todos os moradores de Alto Paraíso, que contribuíram com seu tempo e informações.

Aos ex-alunos de Bona Espero, com filhos e companheiros, que nos fizeram chorar com as suas falas, durante os Seminários de Lançamento e Conclusão das atividades do Ponto.

Aos Instituto Oca Brasil, Instituto Amada Terra, Utopia Café Bistrô, Rádio Paraíso FM e Rural FM e outras organizações que colaboraram para a realização deste projeto.

É um agradecimento especial ao casal Úrsula e Giuseppe Grattapaglia, que deixaram suas vidas confortáveis na Itália e tomaram para si a responsabilidade de cuidar, acolher e alfabetizar crianças em situação de vulnerabilidade social da região de Alto Paraíso. Eles conseguiram, em 1996, a doação do terreno onde está situado o Ponto de Cultura Memorial Bona Espero, para a mais antiga instituição local de educação, a Fazenda Escola Bona Espero.

Desde então, a “casa da cidade” converteu-se em um centro educacional e cultural, em parceria com diversas instituições locais, estaduais, nacionais e internacionais de apoio à educação, cultura e direitos humanos.



# APRESENTAÇÃO

Com o apoio da Secretaria de Cultura do Estado de Goiás e do Ministério do Turismo e da Cultura do Governo Federal, o Ponto de Cultura Memorial Bona Espero, em Alto Paraíso de Goiás, fez a diferença nas vidas das crianças da comunidade. Aprender brincando, desenhando, pintando, cantando e conversando sobre os filmes, visitas e atividades que fazem – é a Pedagogia das Virtudes!





## DESENHOS E PINTURAS

# DESENHOS...

Por meio de processos criativos, com jogos sobre a história local, entrevista de idosos de seu bairro, contação de história, experimentação de algumas ferramentas ou técnicas usadas antigamente, de construção, de plantio, de pintura com terra, os educadores do Ponto de Cultura Memorial Bona Espero procuram integrar a cultura da tradição oral e a educação formal, o empírico e o científico, o histórico e a realidade atual.

**“A prática do desenho, além de melhorar nossa percepção visual, também estimula a criatividade, concentração e facilita no aprendizado e sistematização de ideias” (M. Carachinski – UniCentro).**

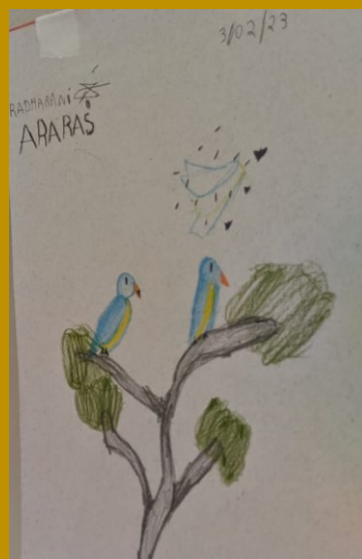
A coordenação motora fina se desenvolve com o exercício delicado e firme dos dedos: colorir, desenhar, pegar pequenos objetos e manipular, com cuidado, os livros... Tudo faz parte do aprendizado e do desenvolvimento infantil.





# DESENHOS...

A produção de desenhos das crianças é uma forma de expressão, das mais simples e fáceis, que permite aos educadores identificarem alguns problemas que precisam ser trabalhados na primeira infância.





# ...E MAIS DESENHOS...



# ... COM MUITO CERRADO...



# E POTENCIAIS ARTISTAS!



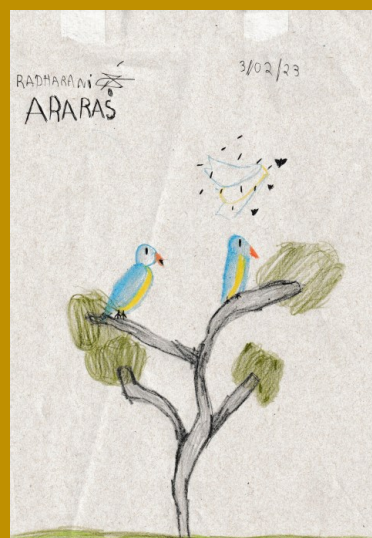


# PINTANDO COM TERRA...





# ...SEMPRE COM CAPRICO...



# COLECIONANDO ESPÉCIES!







# TRABALHOS MANUAIS

# ARTESANATO, FAZER COM AS MÃOS

Além de pintar com os dedos, usando terra, as crianças e adolescentes que participaram das oficinas do Memorial Bona Espero também experimentaram confeccionar pequenos objetos, com argila.

Quando a criança é estimulada a cortar, colar, pinçar e realizar pequenas operações delicadas, ela começa a compreender o funcionamento de seus dedos e a utilidade de suas unhas.

Percebe que a sua capacidade de realização (coordenação motora) tem relação com o sucesso nas tarefas que precisam ser seguidas para que um projeto seja realizado.

Alinhamento dos dedos e mãos com o cérebro e o empreendedorismo!





**Não te deixes destruir...  
Ajuntando novas pedras  
e construindo novos poemas.  
Recria tua vida, sempre, sempre.  
Remove pedras e planta roseiras  
e faz doces.  
Recomeça.**

**Cora Coralina**



**POESIA**

# POEMA DE RUTH SALLES

Semeie a semente  
debaixo da terra.  
O sol ela sente,  
a chuva ela espera.

Para a terra ficar macia,  
tenha as mãos cheias de amor.  
Devagar já brota o broto,  
e floresce então a flor.

A planta, na terra,  
seus pés logo espicha,  
seu corpo levanta,  
seus braços agita.

E as árvores logo crescem  
sob o sol que tanto brilha.  
São irmãs as mais diversas  
dentro da mesma família.

A planta plantada  
vai ramificando,  
de folhas folhada,  
seu fruto mostrando.

E o fruto amadurece  
e um dia cai no chão.  
E assim mesmo não se esquece  
de que tem outra missão.

Pois sua semente  
penetra na terra.  
O sol ela sente,  
a chuva ela espera.

E as árvores logo crescem  
sob o céu que tanto brilha.  
São irmãs as mais diversas  
dentro da mesma família.

# POEMA DA PROFESSORA MARILENE BRUNE

QUINTA no Quintal  
Quando nossas aulas  
São do lado de fora  
Fica muito interessante  
Não vemos passar a hora.

Verdadeira diversão  
A escola é o jardim  
Um oásis bem perto  
preparadinho para mim.

Nossas aulas são legais  
Do começo ao final,  
principalmente quando for  
quinta no quintal.

Na horta tem beterraba  
tem tomate, berinjela  
todas bem verdinhas  
que aprecio da janela.

Tem rúcula e alface  
Salsa e Manjericão  
uma moita de erva-doce  
pertinho do Pé de Limão.

Cenoura e cheiro verde  
Rúcula, couve e picão  
tudo que for plantado  
mostarda e almeirão.

Tem mandioca e milho  
Chuchu e maracujá  
Um pé de graviola  
Juntamente com o Ingá

Tem pitanga e arruda  
Poejo, capim cidreira  
E bem no centro da horta  
tem um grande pé de mangueira.

O projeto da “Lukim”  
foi bastante especial,  
Um momento de alegria  
A quinta no quintal

Experiência para todos  
Um grande aprendizado  
Esse é o objetivo  
Pro projeto criado.

Aprender e aplicar  
ao momento e hora.  
Tirar os alunos da sala.  
E levar todos pra fora.

Colocar as mãos na massa.  
Percebemos que é preciso  
Integrar horta e escola  
o grande objetivo.

Todos com entusiasmo  
Sito na Educação  
Implementar um projeto  
Valorizando a Nutrição.

Essa ideia foi chegando  
Ao mesmo tempo ficou  
A Lulkin propôs acordo,  
a Marilene concordou.

Se o projeto der certo  
Todos vão implementar  
Começa na Escola Zeca  
Vai até Ana Aguiar.

Agora esperançosos  
Aulas teóricas e práticas  
Se eu tenho aqui na horta,  
Eu não busco na farmácia.

O remédio é alimento,  
para nosso bem estar.  
Um costume enraizado,  
NADA RUDIMENTAR!!!!

# SEMENTE CRIOULA

## De Claudia Lulkin

Tô mandando essa rima, tô aqui na União  
Cantando esse Rap e é com todos meus irmãos.

Falo das Sementes que vão fazer a Salvação.  
A semente do Veneno, eu não quero, NÃO.

Quero liberdade e transformação!  
Crioula é a SEMENTE para nossa plantação,  
garantindo "prás" famílias uma boa Nutrição.

Garotada do Brasil, atitude eu vou propor:  
ontem, hoje, SEMPRE, agradeço ao AMOR  
Solo fértil, água LIMPA, Saúde e Comunhão.  
Vai ser na TERRA VIVA e será a REDENÇÃO!



# PROGRAMA DE VOLUNTARIADOS

O Ponto de Cultura Memorial Bona Espero funciona na Embaixada União Planetária, principal parceira da Fazenda Escola Bona Espero. É uma casa, recentemente restaurada, que foi construída para que os adolescentes da Fazenda pudessem cursar o ginásio, naquela época.

Para cumprir sua completa vocação, o Memorial Bona Espero aceita voluntários, bastando apenas apresentar suas ideias e formalizar a parceria.

Com as transformações que vêm acontecendo nas relações entre o Estado e a Sociedade, abrindo novas possibilidades de participação da sociedade civil nos processos decisórios do país, a ação voluntária vem tomando espaço privilegiado no âmbito das práticas produtivas concretas, chegando a ser considerada fundamental para que os projetos de desenvolvimento tenham resultado.

Considera-se serviço voluntário toda atividade não remunerada prestada por pessoa física a uma instituição privada sem fins lucrativos, que tenha objetivos cívicos, culturais, educacionais, científicos, recreativos ou de assistência à pessoa.

A ação voluntária para ser eficiente e eficaz deve compor um feixe de ações fundadas no princípio da solidariedade e deve estar em consonância com políticas que favoreçam a inclusão social e a redução das enormes desigualdades.

Esse é o sentido do voluntariado da União Planetária, unindo esforços para o desenvolvimento e a justiça social, somando vontades, princípios, energias, sentimentos e solidariedades. Pois, **o voluntariado nasce do encontro da solidariedade com a cidadania.**





# PONTO DE CULTURA MEMORIAL BONA ESPERO

Um patrocínio da Secretaria de Cultura do Estado de Goiás e Ministério do Turismo e da Cultura do Governo Federal, e parceria da Fazenda Escola Bona Espero, com a União Planetária, Secretarias de Educação e de Cultura da Prefeitura Municipal de Alto Paraíso de Goiás.



Bona Espero  
Unio Planeda



UNIÃO PLANETÁRIA

Secretaria de  
Estado da  
Cultura



UNIÃO E RECONSTRUÇÃO