

### PONTO DE CULTURA MEMORIAL BONA ESPERO

#### Volume 1

Produção dos educadores, convidados e participantes das oficinas oferecidas pelo Ponto de Cultura, um patrocínio da Secretaria de Cultura do Estado de Goiás e Ministério do Turismo e da Cultura do Governo Federal, em parceria com a União Planetária, Secretarias de Educação e de Cultura da Prefeitura Municipal de Alto Paraíso de Goiás.











## **EQUIPE TÉCNICA**

#### Conselho Diretor da Fazenda Escola Bona Espero:

- Presidente da Fazenda Escola Bona Espero: Noêmia Maria Vieira Sasso Sciascio
- Vice-Presidente: Úrsula Sandkühler Grattapaglia
- Diretora Secretária: Maria Janaína Alves Vieira
- Diretor Tesoureiro: Fernando José Gramaccini

#### Equipe do Projeto Ponto de Cultura Memorial Bona Espero

- Bruna Marcela Lima de Souza Coordenadora do Projeto
- César Adriano de Souza Barbosa 'Sat' oficina de Resgate da Cultura Agrocerratense
- Davi Ferreira Rabelo oficina de História e Cultura da Chapada dos Veadeiros
- Patrícia Cardoso lanche

#### Apoio local da equipe de Bona Espero:

- Jeann Cunha equipe de Administração
- Fernando Policena equipe de Administração

#### Plano de Comunicação: equipe da União Planetária:

- Janaína Vieira Diretora-Executiva e diretora da TV SUPREN
- Marisol Kadiegi Jornalista da TV SUPREN e oficina de Educomunicação
- Diego Castro gravações in loco e edição TV SUPREN
- Raphael Steigleader gravações in loco e edição TV SUPREN
- Pedro Nascimento gravações in loco e edição TV SUPREN
- Diagramação: Maria do Carmo Zinato e Janaina Vieira TV SUPREN

#### Parceria União Planetária: equipe

- Renata Ziller equipe de Administração
- Cristiana Rocha equipe de Administração
- Andréa Brilhante equipe de Administração
- Johaben Camargo Jornalista
- Danilo Souza apoio local
- Ester Lima Bistrô Utopia
- Clever Donizetti de Almeida Chefe de Cozinha









## ÍNDICE

AGRADECI	MENTOS 4			
APRESENTAÇÃO 6				
	Memorial Bona Espero	7		
	Idealização		8	
	A Memória da Fazenda Escola Bona Espero			9
História e Cultura da Chapada dos Veadeiros 10				
	Visita à Fazenda Escola Bona Espero 11			
	Alguns entrevistados 12			
Educomunicação 13				
Resgate da Cultura Agrocerratense				14
15	Desenhos e trabalhos manuais			
Próximos passos 16				

#### **AGRADECIMENTOS**

À Secretaria de Cultura do Estado de Goiás e ao Ministério do Turismo e da Cultura do Governo Federal, que financiaram o Ponto de Cultura - Memorial Bona Espero e que estimulam o crescimento da Rede de Pontos de Cultura do Estado de Goiás e do Brasil.

Às Secretarias de Educação e de Cultura da Prefeitura Municipal de Alto Paraíso de Goiás, bem como à Prefeitura, pelo apoio durante toda a execução do Projeto.

À OSCIP União Planetária, pela parceria e envolvimento em todas as etapas do Projeto.

Aos oficineiros e toda equipe técnica do Projeto, pela entrega, comprometimento e profissionalismo.

A todos os moradores de Alto Paraíso, que contribuíram com seu tempo e informações.

Aos ex-alunos de Bona Espero, com filhos e companheiros, que nos fizeram chorar com as suas falas, durante os Seminários de Lançamento e Conclusão das atividades do Ponto.

Aos Instituto Oca Brasil, Instituto Amada Terra, Utopia Café Bistrô, Rádio Paraíso FM e Rural FM e outras organizações que colaboraram para a realização deste projeto.

E um agradecimento especial ao casal Úrsula e Giuseppe Grattapaglia, que deixaram suas vidas confortáveis na Itália e tomaram para si a responsabilidade de cuidar, acolher e alfabetizar crianças em situação de vulnerabilidade social da região de Alto Paraíso. Eles conseguiram, em 1996, a doação do terreno onde está situado o Ponto de Cultura Memorial Bona Espero, para a mais antiga instituição local de educação, a Fazenda Escola Bona Espero.

Desde então, a "casa da cidade" converteu-se em um centro educacional e cultural, em parceria com diversas instituições locais, estaduais, nacionais e internacionais de apoio à educação, cultura e direitos humanos.



## **APRESENTAÇÃO**

Com o apoio da Secretaria de Cultura do Estado de Goiás e do Ministério do Turismo e da Cultura do Governo Federal, o Ponto de Cultura Memorial Bona Espero começou forte em Alto Paraíso de Goiás.

Em 2023, o Memorial Bona Espero ofereceu 3 formatos de oficinas abertas a crianças e adolescentes: História e Cultura da Chapada dos Veadeiros, Educomunicação (Rádio/TV) e Resgate da Cultura Agrocerratense (Cultura, Arte e Meio Ambiente).

Tendo como pilar a **Pedagogia das Virtudes**, o Ponto de Cultura buscou desenvolver a escuta ativa, a comunicação não-violenta, a memória, oratória, imaginação e criatividade. Este *e-book* apresenta imagens das atividades e oficinas realizadas, para nos inspirar, alegrar e renovar as esperanças de um futuro feliz para Alto Paraíso de Goiás.





# MEMORIAL BONA ESPERO: Um sonho que começou em 1957

A Fazenda Escola Bona Espero, localizada em Alto Paraíso de Goiás, no coração da Chapada dos Veadeiros, é uma instituição educacional sem fins lucrativos, criada por esperantistas para promover o desenvolvimento humano e cultural da região do entorno do Parque Nacional Chapada dos Veadeiros.

Uma das atividades mais nobres da instituição foi conservar a origem das identidades e memórias culturais da região, como a formação das crianças e adolescentes, formas de manifestações linguísticas, de relacionamento, de trabalho com a terra, de culinária vegana, atividades artísticas, eventos culturais, dentre outros, que demonstram a riqueza da relação entre identidade e diversidade da cultura formada neste lugar.

## **IDEALIZAÇÃO**

Um sonho que foi formatado, inicialmente, pela exaluna de Bona Espero, Amanda Ferreira Torres, que, em 2016, dedicou-se à estruturação da Casa de Memória da Fazenda Escola Bona Espero, em seu trabalho de especialização em Patrimônio, Distritos Culturais e Cidadania (UnB-Cerrado).

Para isso, realizou levantamento fotográfico, entrevistas, questionários, reuniões, registro audiovisual, entre outros.

Esse projeto foi fundamental para organizar, divulgar e guardar a memória cultural da Escola Bona Espero, instituição que viabilizou um ponto de cultura internacional na Chapada dos Veadeiros.



### A MEMÓRIA DA FAZENDA ESCOLA **BONA ESPERO - DESDE 1957**

A história da Fazenda Escola Bona Espero se confunde com a história da criação de Alto Paraíso de Goiás. Foi a primeira organização de desenvolvimento humano e cultural da região e a precursora do Conceito de Agroecologia e de alimentação ecologicamente correta, sem agrotóxico e com base em plantas, tendo experimentado modelos de sustentação com os seus educandos.

Abrigou mais de 600 crianças da região, educando-as na cultura internacional do Movimento Esperantista, estimulando-as para a arte e cultura, com vasta biblioteca da melhor qualidade (existente até hoje), coral infantil, encenação de peças teatrais infantis e outras atividades. As crianças e adolescentes acolhidos por Bona Espero tinham, na casa da cidade, um local de apoio para estudarem e participarem de atividades culturais, ou para apresentações do Coral de Meninos de Bona Espero.

#### Ativista pelas melhorias sociais do município e região, o casal Úrsula e Giuseppe Grattapaglia contribuíram para:

- a criação da 2ª fase do ensino fundamental (5ª a 9ª séries), nos anos 1976-1979, e ampliação de oportunidades de estudos para os jovens locais; a estruturação do hospital da cidade, com a doação de 40 camas, equipamento de Raio-X, socorro cardíaco e equipamentos de laboratório; a criação de um dos primeiros Conselhos Tutelares da Criança e Adolescência
- de Goiás.

Ao longo dos anos, a Fazenda Escola Bona Espero promoveu e fortaleceu a cultura do Voluntariado na região, junto a organizações como o Rotary International, Movimento Escoteiro e Rede Pouso Alto de Agroecologia.

Viabilizou projetos de direitos humanos, de comunicação, educacionais e culturais em parcerias com a OSCIP União Planetária, Secretaria Municipal de Cultura e de Educação, escolas públicas, Conselho Tutelar, TV SUPREN, Fundação Banco do Brasil, Universidades variadas e, mais recentemente, com a Secretaria de Cultura de Goiás, no âmbito da Rede de Pontos de Cultura, apoiada pelo Governo Federal.

#### A "casa da cidade" foi referência em várias situações:

- Biblioteca municipal Na gestão do prefeito João Barbosa, foi instalada a 1º biblioteca da cidade no salão da casa, por alguns meses;
- Salão de reuniões da cidade Foram realizadas reuniões de criação dos Conselhos Tutelar e dos Direitos da Criança, além de reuniões diversas, inclusive do Rotary Club Alto Paraíso, durante cerca de 10 anos, com muitos eventos de envolvimento da população local, como premiações de famílias modelos, distribuição de cobertores do governo estadual e outros.

Até nossos dias, o casal Grattapaglia ainda supervisiona ações em prol do desenvolvimento local, como memórias vivas dessa construção. Eles foram e continuam sendo guardiões e curadores desta memória. O patrimônio material e, sobretudo, imaterial, construído ao longo das décadas de trabalio, vem sendo protegido, registrado e apresentado ao mundo por ex-alunos e parceiros.

# HISTÓRIA E CULTURA DA CHAPADA DOS VEADEIROS

Por meio de processos criativos, com jogos sobre a história local, entrevista de idosos de seu bairro, contação de história, experimentação de algumas ferramentas ou técnicas usadas antigamente, de construção, de plantio, de pintura com terra, o Ponto buscou integrar a cultura da tradição oral e a educação formal, o empírico e o científico, o histórico e a realidade atual.

Por isso, o Memorial Bona Espero mantém uma exposição permanente de alguns objetos, que não são mais utilizados hoje em dia, mas que existiam na Fazenda Escola Bona Espero: diário de classe, máquina de escrever, mimeógrafo, lamparina e tantos outros.









## VISITA À FAZENDA ESCOLA BONA ESPERO

Para que a humanidade seja cada vez melhor, é preciso olharmos a história com o olhar da evolução do pensamento humano. A Pedagogia das Virtudes é um caminho para um novo modelo civilizatório virtuoso: um convite à reflexão sobre a própria história, sobre a história de sua família e sua cidade, a história de sua região e país, para buscar evoluir, com mais ética, amor e solidariedade. Essa noção de evolução é uma das formas de o Ponto de Cultura ver a história local.

#### **ALGUNS ENTREVISTADOS**

Fizeram parte das oficinas diversas personalidades da cidade de Alto Paraíso de Goiás. Foram realizadas reuniões e visitas periódicas com moradores antigos da cidade, poetas, artesãos, autoridades e artistas da cidade. As interações ocorreram no Memorial Bona Espero, Câmara Municipal, praças, residências e ateliês.











## **EDUCOMUNICAÇÃO**

A oficina de **Educomunicação** (**Rádio/TV**) combinou diversas habilidades: leitura, redação, comunicação, oratória, pré-produção, produção e pós-produção, bem como cinegrafia, edição e finalização.

A cocriação do roteiro, divisão de tarefas e a produção dos vídeos estimularam tanto a observação do que acontece em casa, no bairro, na cidade, no parque, na agricultura local, quanto à comunicação não-violenta, à negociação e o respeito ao outro, ao diferente.

Complementando as oficinas de educomunicação, aos sábados, o Cine Supren reforçou a atenção para os detalhes da produção de imagens. Para um público de cerca de 30 pessoas, o semanalmente, Supren, pretendeu sensibilizar o olhar criança e do adulto para o cinema, como arte que leva à reflexão sobre relevantes, temas como humanos, direitos humanos e direitos dos animais, cultura de Paz, e tantos outras pautas sensíveis ao bem viver.

O objetivo foi despertar o interesse pela arte cinematográfica e a comunicação positiva. Para isso, após algumas sessões, foram realizadas rodas de conversa sobre o tema, para tirar dúvidas, destacar alguma ideia principal e fazer análises a respeito da produção, roteiro, fotografia e outros aspectos da sétima arte.





## RESGATE DA CULTURA AGROCERRATENSE

Esta oficina teve foco nas políticas nacionais de meio ambiente, resíduos sólidos, recursos hídricos, unidades de conservação e outras.

Em cada aula foram realizados pequenos projetos relacionados aos ciclos naturais do cerrado (água, vegetação, solo, fauna e flora) e sua relação com o que é feito em casa, no bairro, na cidade, no parque, na agricultura.

As crianças e adolescentes foram convidados a dialogar sobre os princípios que norteiam um organismo social saudável (princípios ambientais, culturais, artísticos, de uma alimentação saudável, entre outros) e passaram a cooperar na cocriação de um espaço cultural e ambiental que servisse comunidade. fortalecendo vínculos familiares e comunitários.







# DESENHOS E TRABALHOS MANUAIS

A produção de desenhos das crianças é uma forma de expressão, das mais simples e fáceis, que permite aos educadores identificarem alguns problemas que precisam ser trabalhados na primeira infância.

É também uma forma de se desenvolver a coordenação motora fina e a expressão dos sentimentos.









## PRÓXIMOS PASSOS

O Memorial Bona Espero, enquanto Ponto de Cultura, veio para Alto Paraíso de Goiás para somar com a rede de ensino, oferecendo outro espaço e outras atividades, dentro da mesma proposta de educação integral, que respeita o jeito de as crianças aprenderem, que é brincando!

### E você pode fazer parte dessa história.

Há várias maneiras de se envolver com o Ponto de Cultura Memorial Bona Espero.

A União Planetária, como principal parceira da Fazenda Escola Bona Espero, oferece uma equipe de elaboração de projetos para artistas e educadores que desejem realizar atividades culturais, artísticas, educativas, de criatividade e inovação.

Voluntários são bem-vindos, bastando apenas apresentar suas ideias e formalizar a parceria.

O fortalecimento de mais esta flor no jardim de Alto Paraíso de Goiás tornará a cidade mais bonita e feliz.



# PONTO DE CULTURA MEMORIAL BONA ESPERO

Um patrocínio da Secretaria de Cultura do Estado de Goiás e Ministério do Turismo e da Cultura do Governo Federal, e parceria da Fazenda Escola Bona Espero, com a União Planetária, Secretarias de Educação e de Cultura da Prefeitura Municipal de Alto Paraíso de Goiás.











